FONDAZIONE
EMILIA BOSIS

Fondazione
Emilia Bosis

FONDAZIONE EMILIA BOSIS

La **Fondazione Emilia Bosis**, con sede legale a Bergamo, è un organismo istituzionale no-profit accreditato dalla Regione Lombardia e sottoposto alla vigilanza della competente Azienda di Tutela della Salute, che si occupa della cura delle persone che soffrono di disturbi mentali agendo attraverso metodologie mirate di intervento terapeutico e socio-riabilitativo. La Fondazione Bosis nasce nel 1998 grazie al grande gesto di generosità di Emilia Bosis, un'acuta signora che ha conosciuto in prima persona il disagio psichico. Una donna appassionata di pittura, poesia, teatro, che ha operato per molti anni nel suo atelier. Il suo pensiero, la sua passione per l'arte, la cultura, il teatro ed il suo amore per il prossimo sono alla base della missione terapeutica che la Fondazione da sempre porta avanti.

LE ATTIVITÀ

Prioritario è il valore della persona. Il passaggio dal concetto di ospite a persona viene perseguito sia attraverso l'azione della rete relazionale comunitaria, intesa come gruppo, sia dai rapporti più specificatamente individuali. In particolar modo la Fondazione investe in progetti riabilitativi basati sull'arte e la cultura e offre ai propri ospiti la possibilità di partecipare a numerose attività condotte sia dagli operatori sia da esperti esterni di fama nazionale e internazionale.
L'ospite non dovrebbe più trovare la propria dignità solamente entro le relazioni e i rapporti che intesse nelle strutture ma la dovrebbe sentire sempre, in ogni contesto, pertanto la Fondazione si impegna a organizzare

Tender to Nave Italia

Viaggio in barca sul fiume Po

Viaggio Equus in Normandia

numerose attività e iniziative artistiche, spettacoli teatrali, viaggi in carrozza e trekking internazionali, che offrono agli ospiti l'opportunità di uscire dal territorio lombardo. L'obiettivo terapeutico che la Fondazione Bosis persegue è visibile anche nelle scelte architettoniche fatte negli anni, infatti, la Fondazione oltre ad avere tre strutture dislocate nella bergamasca per un totale di tre Comunità, due Centri Diurni e appartamenti esterni adibiti all'housing sociale, ha investito le proprie risorse nella costruzione di Cascina Germoglio e del Teatro Stalla e nell'acquisto di una proprietà abitativa sull'isola di Torcello a Venezia.

CASCINA GERMOGLIO

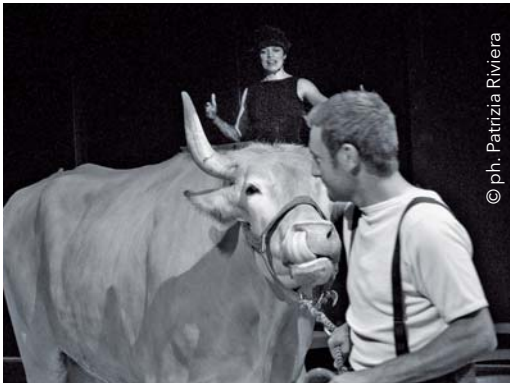
Nel 2005 la Fondazione inaugura Cascina Germoglio, una Comunità psichiatrica residenziale che sul retro si affaccia su un grande maneggio-fattoria. Una realtà unica e composita, la cui forza risiede nella congiunzione dello spazio della comunità a quello del maneggio, dove la presenza degli animali si è tradotta, oltre che in uno strumento di indagine sperimentale, in una valida promessa di contatto tra mondo esterno e mondo interno. La Fondazione Emilia Bosis si occupa, infatti, di persone con disturbi mentali, intervenendo attraverso progetti che utilizzano oltre alle arti, anche la relazione con gli animali, nonché l'escursionismo e altre attività culturali.

La Cascina Germoglio è un luogo in cui si avverte una energia straordinaria e particolarissima. Attiva sia come comunità riabilitativa ad alta assistenza, sia come centro diurno psichiatrico, la Cascina è uno spazio nel verde, dove si vedono cavalli, anatre, oche, aquile, dove gli abitanti di verdello portano i bimbi a passeggiare e a vedere gli animali, dove si più mangiare nella vivace trattoria *Hosteria Germoglio*. Gli ospiti della struttura sono liberi di scegliere fra varie attività tra cui equitazione, teatro equestre, pet therapy, falconeria, lavoro al maneggio, ma non solo. La Cascina Germoglio ha un ruolo pedagogico attivo nell'accoglienza di gruppi scolastici e di giovani nell'ambito delle loro attività scolastiche

Scuderie Cascina Germoglio

Azione di strada a cura di Animali Celesti e Fondazione Bosis - Pisa

ed extra scolastiche (grest parrocchiali o comunali, gruppi estivi organizzati, campus per ragazzi). La tradizione della cascina, ovvero della cultura tradizionale agricola, si incontra perciò con una prospettiva terapeutica e riabilitativa all'avanguardia. Lo spazio si riempie quindi spesso di persone che entrano in contatto con questo ambiente, superando i limiti culturali, eredità di un passato in cui il malato psichiatrico faceva paura, era emarginato. Uno sforzo che si costruisce e si è costruito di giorno in giorno e che col tempo anche grazie all'evento *Cascina Germoglio in Festa,* che ogni anno a Luglio la Fondazione organizza aprendo per più giorni le porte alla cittadinanza e offrendo al territorio cucina tipica bergamasca, spettacoli equestri, performances di musica, teatro e danza, attività ludico-creative per bambini, laboratori di pet-therapy con rapaci, pappagalli e cavalli, gite in carrozza e molto altro. Un momento prezioso in cui gli ospiti possono condividere con la comunità bergamasca le competenze acquisite durante l'anno, ma soprattutto momenti di spensierata socialità.



TEATRO STALLA

di Giorgio Vicentini

Nel 2014 la Fondazione Bosis inaugura il Teatro Stalla, il risultato di un lungo percorso di lavoro nel mondo del disagio mentale: un lavoro sanitario, medico, terapeutico, e soprattutto riabilitativo svolto a Cascina Germoglio. Il Teatro Stalla è un grande capannone, con una tribuna con 100 posti e un'area performativa ampia, che ha la caratteristica di avere a terra ovviamente sabbia. Sabbia come nella stalla, per un teatro dove si possa fare ricerca artistica e terapeutica, un luogo in cui fare incontrare i pazienti psichiatrici con attori professionisti, animali, filosofi, musicisti, artisti visivi. Nel corso degli ultimi anni, le esperienze realizzate in Teatro Stalla con gli animali hanno avuto un buon riscontro sia per il valore riabilitativo nei confronti

© ph. Patrizia Riviera

Spettacolo "Il segno di Caino" di Animali Celesti Teatro d'Arte Civile e Fondazione Emilia Bosis presso Teatro Stalla

© ph. Patrizia Riviera

© ph. Patrizia Riviera

© ph. Patrizia Riviera

dei pazienti, che per il valore educativo nei confronti dei bambini ad ogni livello di scolarizzazione.

La Fondazione ha collaborato con importanti compagnie teatrali nell'ambito della ricerca artistica sul rapporto tra attori professionisti, animali e portatori di follia e con esse ha prodotto spettacoli di altissima qualità artistica, soprattutto grazie alla presenza in scena degli animali, che rendono l'esperienza dell'attore e del pubblico unica e difficile da replicare. Nel libro *Teatro Stalla Animali, Uomini e dèi,* curato dal critico teatrale Andrea Porcheddu, si possono trovare alcune tra le esperienze teatrali più significative che la Fondazione ha realizzato in collaborazione con Animali Celesti Teatro d'Arte Civile con gli spettacoli *Vangeli Storti*, *Nel segno di Caino*, *Canto Animale*,

Canto d'amore e d'utopia e *Lucignoli,* e FrequenzeAlfa-Teatro con *Circo Bosis* e *Zoologico*. Dal 2016 il Teatro Stalla raggiunge l'intera comunità bergamasca con una rassegna annuale di spettacoli aperti a tutti, tra cui si menziona *Io e Frankenstein* e *Liturgia Animale* entrambi a cura di Piero Lucchini-Fondazione Bosis e *Favola d'Amore* di Barbieri Silvia. Il Teatro offre anche corsi di formazione e attività didattiche ed educative, nonché una corso di ricerca teatrale con animali per giovani attori che negli anni ha debuttato con quattro spettacoli a cura di Giulia Benetti, uno dei quali replicato a Venezia Lido. Ma l'esperienza teatrale della Fondazione non si esaurisce all'interno del Teatro Stalla, infatti propone eventi culturali, spettacoli itineranti, parate e azioni di strada in altre città, tra le più importanti si ricorda l'azione di strada organizzata per Metamorfosi Festival di Teatro19 a Brescia.

Spettacolo "Zoologico" di Stefano Filippi, Teatro Stalla

VIAGGI EQUUS

Ogni anno gli ospiti sono coinvolti in avventurosi Viaggi Equus. *Equus:* il termine ci presenta all'istante il co-protagonista della scena educativa, il cavallo accanto alla persona. Il cavallo è il protagonista del movimento riabilitativo, in quest'ottica il cavallo non è solo lo strumento per raggiungere certi obiettivi, piuttosto è un compagno di viaggio, con cui comunicare e tramite cui esprimere e affrontare con maggior semplicità i travagli del cammino. Il contesto progettuale è la natura, un universo dov'è possibile riscoprire la profonda connessione con la parte più originaria di noi stessi. Il progetto *Viaggi Equus* offre quindi ai partecipanti una nuova e stimolante avventura riabilitativa e risocializzante, in cui lo sguardo della persona può spaziare su orizzonti più ampi grazie alla natura e al senso di responsabilità che essa richiede e, contemporaneamente, sviluppare un ascolto reciproco rivolto al mondo equino e alle esperienze culturali locali che si incontrano durante il cammino. Nello specifico si tratta di un itinerario suddiviso in tappe, percorse in sella al cavallo o su grandi carrozze, in cui ogni giorno si affronta un viaggio in mezzo alla natura per raggiungere la meta successiva. Ogni anno viene scelto un percorso nuovo, da Verdello a Cremona, sulle sponde del Fiume Po, fino all'Oasi del Busatello, oppure ad Assisi per poi giungere a Roma, in carrozza oppure in bicicletta, sempre alla scoperta dei diversi elementi paesaggistici e culturali che ogni territorio può offrire. Nel 2010 la Fondazione decide di organizzare un viaggio al di là dei confini nazionali e le carovane arrivano così in Normandia.

VIAGGI INTERNAZIONALI

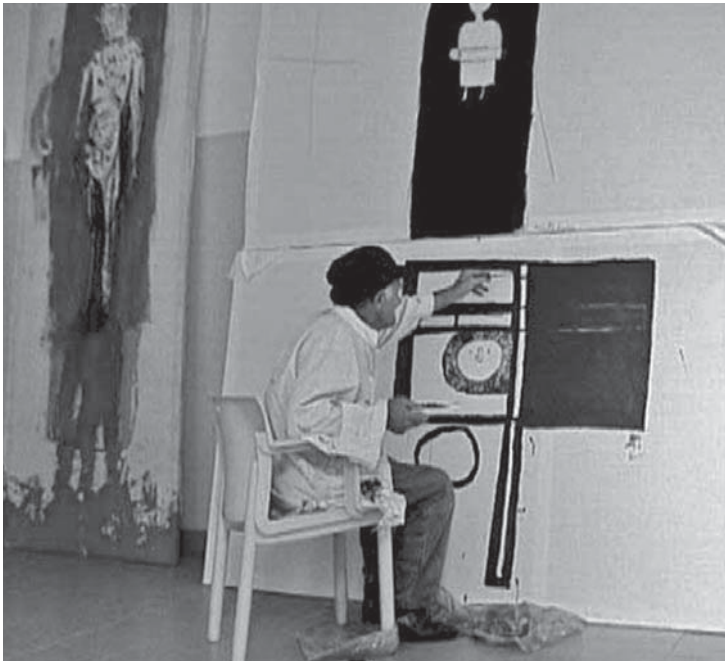
Il Progetto Montagna è una delle attività proposte agli ospiti della Fondazione che attraverso le escursioni in natura, in quanto ambiente poco modificato dall'uomo e ricco di stimoli diversi, offre la possibilità di condividere esperienze di vita significative per la costruzione dell'autostima e per la riconquista di un ruolo sociale e di una dignità di "essere umano". Tale progetto non si svolge soltanto nelle montagne lombarde, ma si spinge molto più in là. Nel 1998 ospiti e operatori giungono in Nepal e affrontano il trekking himalayano alla Piramide del CNR sul tetto del mondo Everest.

Nel 2003 raggiungono la Patagonia per misurarsi con le salite del Kilimanjaro e nel 2004, in occasione del cinquantenario della conquista del K2, nel contesto della spedizione scientifica ed alpinistica celebrata dal Governo Italiano, la Fondazione Bosis intraprende l'ascesa al Concordia e al campo base del K2 sul ghiacciaio del Baltoro in Pakistan.

Pakistan

ARTE

La creatività è la capacità di elaborare soluzioni nuove per stabilire relazioni, è un modo di relazionarsi e di stare nel mondo, ha a che fare con il dispiegarsi del pensiero, ed è ciò che si contrappone alla rigidità. La funzione terapeutica è fornire un significato ai progetti: siano essi ludico espressivi o di altra natura, non sono creativi in sé ma lo diventano se a monte c'è una dimensione creativa dotata di senso. Per questo la Fondazione ha negli anni instaurato collaborazioni durature con grandi artisti di fama nazionale come Vicentini, Forgione e Signoretto, e anche internazionale, come in occasione del Simposio Internazionale d'Arte "L'Asino e la Luna", con i quali ha organizzato laboratori artistici per gli ospiti delle strutture e prodotto opere d'arte che ha esposto alla Biennale di Venezia presso l'isola di San Servolo e presso la Scuola Navale Militare Francesco Morosini.



FOTOGRAFIA

L'Arte della fotografia è un altro mezzo su cui la Fondazione ha investito tempo e risorse sia per comunicare all'esterno la qualità artistica ed emotiva di tutti gli eventi performativi e culturali che negli anni ha organizzato, ma soprattuto per offrire agli ospiti un ulteriore strumento per esprimere la propria intimità e il proprio punto di vista sul modo. Patrizia Riviera, una fotografa fine-art con influenze espressioniste e pittorialiste, inizia a fotografare nel 1992 frequentando la scuola "Donna Fotografa" di Giuliana Traverso.

Nel 2000 inizia a collaborare con la Fondazione Emilia Bosis andando in Patagonia per documentare il viaggio dei pazienti. Inizia così a fotografare persone con problemi psichici, esperienza da cui nasce una mostra ed un libro con la curatela di Roberto Mutti, che raccoglie oltre alle sue foto anche quelle degli ospiti. Nel 2003 conduce per la Fondazione il primo laboratorio "Fotografo perché esisto", col fine di stimolare le persone a raccontare la loro vita con

tutti gli elementi che la compongono: gli oggetti, le persone, i luoghi e le loro attività. Anche in questo caso è stata fatta una mostra al Centro San Fedele di Milano con la curatela di Gigliola Foschi. Da allora Patrizia Riviera organizza con i pazienti laboratori espressivi, educativi e terapeutici di fotografia, per favorire processi di benessere e di crescita personale.

La macchina fotografica oltre ad essere uno strumento per esprimere se stessi è diventata un mezzo con il quale alcuni ospiti possono farsi testimoni e dare un contributo permanente a delle attività in cui non sono direttamente coinvolti. Le fotografie degli ospiti assieme a quelle dei fotografi professionisti sono oggi importanti documenti che la Fondazione ha per comunicare all'esterno il repertorio di eventi, opere d'arte, animali, performances, spettacoli teatrali e viaggi che caratterizzano la specificità e l'unicità della relazione terapeutica che da sempre porta avanti.

Spettacolo teatrale presso Scuola Navale Francesco Morosini

MODA

Luca Hettner, giovane stilista e designer che da sempre calca le scene dell'arte e della moda, approda nel 1995 alla Maison Ferrè, dove sperimenta tutte le opportunità creative. Nell'inverno 1997 presenta al pubblico la sua prima collezione di Alta Moda e altre ne seguono negli anni. Nel 1999 si trasferisce per un anno negli Stati Uniti e sperimenta le tendenze americane entrando in contatto con Barney's, Hilfiger, Ellen Tracy, Harper's Bazar. Tra le tante collaborazioni si ricordano: Napapjiri, All Glove, Beppe Facchinetti Furs, Sorelle Fontana, Guty. La sua prima collezione pret à porter per la distribuzione è dell'inverno 2007.
Hettner ha condotto, per gli ospiti della Bosis, laboratori finalizzati alla creazione di costumi per gli spettacoli teatrali in progettazione al Teatro Stalla. A questo laboratorio partecipano attivamente gli ospiti di tutte le strutture comunitarie e dei Centri diurni affiancati da alcune studentesse di moda dell'Istituto Caniana, preziose collaboratrici, che aiutano a realizzare le idee creative degli ospiti. Durante il percorso i parte-

cipanti hanno fatto dei collage con immagini che rappresentavano le atmosfere che si volevano creare nello spettacolo e poi disegnato i modelli degli abiti che avrebbero realizzato per la collezione. Hanno creato dei veri e propri abiti haute couture, non solo per le idee uniche e innovative, ma anche per la realizzazione dei capi con taglio e cucito a mano. La loro manualità è cresciuta in modo esponenziale e la loro creatività è diventata più esuberante. La metodologia utilizzata è stata la medesima che viene applicata in uno studio stilistico per la creazione di una linea di moda. L'unica variante, peraltro utilizzata spessissimo per i costumi di scena, è stata quella di rielaborare capi già esistenti, così da permettere agli utenti di intervenire manualmente sugli abiti per fare delle modifiche, diventando quindi i creatori effettivi di tutta la linea.

SPORT

L'attività sportiva è da sempre al centro dei progetti riabilitativi della Fondazione Emilia Bosis come l'attività a cavallo, il gruppo montagna, oppure il gruppo bici che nel 2008 si avventura in un viaggio di 700 km che da Bergamo arriva fino a Roma per incontrare personalmente il Santo Padre Benedetto XVI°. Lo sport è una delle strade più proficue per unire le persone e per promuovere l'integrazione delle diversità, e poiché il canottaggio è stato il primo sport, a livello nazionale ed internazionale, ad accogliere nei suoi ranghi i disabili, la Fondazione ha scelto negli ultimi anni di investire nell'organizzazione del progetto Canoa. Un'attività che dà risalto al coraggio di tante donne e uomini straordinari che trovano in questo sport un valido compagno per affermare la propria personalità e combattere l'esclusione.
Speciali sono le qualità dello sport remiero che si contraddistingue sia per l'accessibilità, sia per l'aspetto motorio che impegna in modo armonico mente e corpo, sia per l'aspetto psicologico che beneficia di un rapporto esclusivo e coinvolgente della persona con l'elemento

Viaggio in bicicletta Verdello - Roma

Viaggio in bicicletta Verdello - Roma

Vogalonga Venezia

Regata storica Venezia

acqua e con lo scenario unico e rassicurante che lo circonda. L'obiettivo è di insegnare ai partecipanti a remare attraverso un percorso sperimentale "ad hoc", costruito su misura, ascoltando le loro esigenze e valorizzando le loro potenzialità. Il frequente allenamento ha permesso di portare in canoa diversi ospiti, non con lo scopo di gareggiare, ma con quello di vivere appieno un'esperienza diversa dal solito, emozionante grazie ai luoghi in cui questo sport può essere praticato. Luoghi che offrono una prospettiva diversa e sempre nuova: l'opportunità di guardare la terra circondato dall'elemento acqua.

La squadra, composta da ospiti, da operatori opportunamente formati e da amici/volontari maestri di questo sport, ha partecipato nel 2019 alla Voga Longa e alla Regata Storica, a cui partecipa anche nel 2020.

PUBBLICAZIONI A CURA DI FONDAZIONE BOSIS

Impronte del corpo
e della mente
Luglio 1998

L'Arte dei Puri
Luglio 1999

LiberaMente
in Patagonia
Marzo 2002

Kilimanjaro 2003
Maggio 2003

Pak2istan
Dicembre 2004

NaturalMente
Marzo 2005

Oltraltro
Ottobre 2006

Mi chiamo Emilia
e sono…
Maggio 2008

Normandia 2010
Ottobre 2010

Responsabili davvero:
Non c'è più
il futuro di una volta
Aprile 2011

Progetto Logos 2011
Maggio 2011

Imago + In corpore =
nel corpo della parola
Novembre 2011

L' Asino e la Luna
Giugno 2014

Teatro Stalla Animali,
Uomini, Dei
Novembre 2014

Progetto Logos 2015
Marzo 2015

Progetto Logos 2019
Marzo 2019

S-barca
Aprile 2019

Per maggiori informazioni
consultare il sito
www.fondazionebosis.it

FONDAZIONE

CRONISTORIA DEI VIAGGI SPETTACOLI EVENTI CONVEGNI MANIFESTAZIONI – FONDAZIONE EMILIA BOSIS

1998

- 17 luglio 1998 atto di costituzione della FONDAZIONE EMILIA BOSIS
- 18 settembre riconoscimento giuridico della FONDAZIONE EMILIA BOSIS
- 30 settembre presentazione del libro "Impronte del Corpo e della Mente" edito dal PAB. Con questo libro gli autori raccolgono l'eredita della Comunità Logos per consegnarla alla Fondazione. Presentazione del viaggio in Nepal
- 14 - 30 ottobre "Trekking alla Piramide del CNR - 5.000 metri di speranza" viaggio in Nepal sotto la guida di Agostino Da Potenza
- settembre - dicembre "Corso di formazione" per gli operatori della Fondazione Emilia Bosis
- 3 dicembre "Gli Amici della Logos, un'avventura alla Piramide", presentazione del video sul "Trekking alla Piramide del CNR - 5.000 metri di speranza" - Auditorium di Piazza della Liberta Bergamo
- 10 dicembre partecipazione a "Montagne di Lombardia in Concerto"
- 21 dicembre inizio gestione della Comunità Logos presso l'ex Ospedale Neuropsichiatrico di Bergamo

1999

- 13 marzo "Progetto Piramide" conferenza Teatro dell'oratorio - Pognano
- 19 marzo "Altre Mattinate" spettacolo teatrale, Teatro Filodrammatici - Treviglio
- marzo - settembre laboratorio teatrale con la Fondazione Sipario Toscana e laboratori artistici con Giorgio Vicentini, Gianriccardo Piccoli e Guido Di Fidio con ospiti e operatori della Fondazione
- 5 - 11 giugno mostra fotografica "Trekking alla Piramide del CNR - 5.000 metri di speranza" - sala V. Carbonari Seriate
- luglio "Progetto Montagna" escursioni sul monte Bianco, monte Rosa, monte Breithorn, monte Cevedale
- luglio pubblicazione del libro "L'arte dei Puri" - Edizioni Larus - stampa a cura della Fondazione Emilia Bosis
- 26 agosto - 28 settembre mostra "L'arte dei Puri". Quattro percorsi: "Sonde" di Giorgio Vicentini, "Via Crucis" pittorica di Gianriccardo Piccoli, "Presenze e Sogni" di Guido Di Fidio e "Via Crucis" fotografica a cura di Armando Testa e Pier Giacomo

Lucchini - Teatro Sociale Bergamo

- 24 settembre trasferimento della Comunità Logos nelle nuove sedi di via Mentana e via delle Canovine a Bergamo. Gli ospiti della Comunità Logos lasciano definitivamente l'ex Ospedale Neuropsichiatrico
- 5 ottobre inaugurazione ufficiale delle nuove strutture della Fondazione alla presenza delle autorità civili e religiose di Bergamo
- 7 ottobre partecipazione al convegno "Salute Mentale e Disagio" - Firenze
- 12 ottobre "Dalla chiusura dell'ex Ospedale Psichiatrico di Bergamo al Servizio socio-sanitario del Territorio" convegno presso la sala polivalente della Fondazione - Be gamo
- 30 ottobre "Buio e Altro" spettacolo teatrale regia di Alessandro Garzella - Teatro Donizetti Bergamo
- 12 novembre assegnazione a "L'arte dei Puri" del Premio Guggenheim promosso da Impresa e Cultura - Scuola Grande di San Giovanni Evangelista di Venezia
- 17 novembre - 2 febbraio 2000 Incontri di Formazione rivolti a operatori e familiari, aperti anche alla popolazione del quartiere di Colognola - Bergamo

2000

- 4 - 18 febbraio partecipazione a "Itinerari sul disagio Psichico" - Colognola Bergamo
- 31 marzo "Montagna Solidale" serata culturale con Nives Meroi sala polivalente della Fondazione - Bergamo
- 17 - 29 aprile "Via Crucis" mostra pittorica - Chiesa Parrocchiale S. Sisto Colognola Bergamo
- 11 - 18 maggio "Viaggio in Terra Santa" in occasione del Giubileo
- 25 maggio "Bianco" spettacolo teatrale - Teatro Politeama Cascina
- maggio pubblicazione de "Il Sottile Filo Rosso" film documentario sui laboratori teatrali della Fondazione
- 21 agosto apertura del Centro Diurno Psichiatrico di via Mentana - Bergamo
- 3 - 11 settembre "Viaggio Equus 2000 - Vivi il cavallo" caravanserraglio itinerante da Bergamo a Piadena
- 19 novembre - 10 dicembre "Viaggio in Patagonia" - Argentina e Cile

2001

- 29 marzo Emilia Bosis partecipa al Maurizio Costanzo Show, vengono trasmesse alcune sequenze del film "Il Sottile lo Rosso"
- 31 marzo "Nei tenui diti si trovò gli artigli" convegno su adolescenza e devianza - Centro Congressi Giovanni XXIII Bergamo

- 27 aprile - 1 maggio partecipazione alla era "Travagliato Cavalli" - Travagliato
- 21 luglio tutte le strutture della Fondazione ottengono l'accreditamento della Regione Lombardia
- 31 agosto - 9 settembre "Viaggio Equus 2001" caravanserraglio itinerante da Ostiglia a Padova
- 28 settembre partecipazione a "Stati Generali della Montagna" - Lingotto Fiere Torino
- 11 ottobre - 11 aprile 2002 "Programma di formazione per operatori di comunità" progetto formativo biennale
- 15 dicembre Emilia Bosis riceve la benemerenza del Comune di Bergamo

2002

- marzo viene pubblicato "LiberaMente in Patagonia" - Collana il Germoglio Fondazione Emilia Bosis
- 26 - 30 marzo Viaggio a Roma con udienza dal Papa
- 13 aprile - 5 maggio "LiberaMente in Patagonia" mostra fotografica - Auditorium S.Sisto in Colognola Bergamo
- 24 - 28 aprile partecipazione alla era "Travagliato Cavalli" - Travagliato
- 2 - 23 giugno partecipazione a "Il Crocifisso è Risorto - È Risorto il Crocifisso" mostra pubblicata sul catalogo la "Via Crucis Pittorica" - Castello Albani di Urgnano
- 21 giugno partecipazione al convegno "Residui Illuminati" - Chiesa S. Agostino Bergamo
- 19 novembre "Si nasce tutti pazzi alcuni lo restano. Quale risposta al male?" Incontro culturale a cura di Pier Giacomo Lucchini, Giovanni Reale, Eugenio Borgna, Ersilio Tonini, Franco Rella - Colognola Bergamo

2003

- 26 gennaio - 13 febbraio "Kilimanjaro 2003" viaggio in Tanzania trekking e safari
- marzo - giugno laboratorio teatrale su progetto elaborato con il Teatro Prova di Bergamo
- maggio viene pubblicato "Kilimanjaro 2003 - Collana il Germoglio Fondazione Emilia Bosis
- 13 maggio serata culturale "I poveri della bibbia interrogano il cristiano di oggi" incontro con Mons. Gianfranco Ravasi sul tema inserito nella rassegna "Io nel volto dell'altro" momenti di sensibilizzazione verso l'incontro con la diversità
- 15 maggio - 23 dicembre "Assunti teorici, operatività clinica ed aspetti relazionali nella cura dei pazienti psichiatrici trattati in ambito comunitario" progetto formativo in dieci incontri con crediti ECM

- 19 maggio "Si nasce tutti pazzi alcuni lo restano" incontro culturale - Cascina S. Giuseppe Pognano
- 27 maggio "Montagna Solidale" incontro culturale inserito nella rassegna "Io nel volto dell'Altro" con la partecipazione di Maria Rita Parsi
- 29 maggio "Si nasce tutti pazzi alcuni lo restano" incontro culturale - Oratorio di Rivolta D'Adda
- 7 - 17 giugno "Viaggio Equus 2003 - Andar per castelli" caravanserraglio tra i castelli della Bassa Lombardia
- 9 giugno "Altre Diversità" incontro culturale con Pier Giacomo Lucchini, Mons. Maurizio Chiodi, Carlo Sini, Mons. Dante Lanfranconi - Chiesa S. Maria delle Grazie Soncino
- 10 giugno "Memoria del passato tentazione del presente" monologo teatrale con Max Brembilla, regia di Pier Giacomo Lucchini - Rocca di Soncino
- 15 giugno" Hammclov" spettacolo teatrale in collaborazione con Teatro Prova di Bergamo - Rocca di Urgnano
- 21 giugno "S lata equestre della solidarietà" da Colognola a Piazza Vecchia Città Alta - Bergamo
- 28 giugno "Posso parlare?" spettacolo teatrale - Teatro Donizetti Bergamo
- settembre "Posso parlare?" spettacolo teatrale inserito nella rassegna "Non posso perdere la meraviglia" - Teatro S. Giorgio Bergamo
- 27 settembre "Posso parlare?" spettacolo teatrale - Teatro S. Domenico Crema

2004

- 6 marzo partecipazione a "La Montagna che cura" - Palazzetto dei Convegni Castione della Presolana
- 21 aprile Emilia Bosis riceve il premio "Rosa Camuna" dal Consiglio Regionale Lombardo - Milano
- 22 aprile - 1 maggio "Viaggio Equus 2004 - In lungo e in largo" caravanserraglio itinerante nella pianura lombarda
- 18 luglio - 9 agosto "Viaggio in Pakistan" aggregati alla spedizione italiana per il cinquantenario della conquista del K2
- dicembre viene pubblicato "Pak2istan" - Collana il Germoglio Fondazione Emilia Bosis
- 2 - 5 dicembre "Viaggio Equus invernale 2004"
- 17 dicembre serata "Pak2istan" presentazione del libro e del video documentario, con Agostino Da Polenza, Michele Compagnoni, Mario Merelli 2005

- marzo 2005 pubblicazione di “NaturalMente” - Collana il Germoglio Fondazione Emilia Bosis
- 8 marzo - 9 aprile “Fotografo perché esisto” mostra fotografica Spazio S. Fedele - Milano
- 22 - 25 aprile partecipazione alla era “Travagliato Cavalli” - Travagliato
- 12 giugno - 6 novembre partecipazione alla 51° Biennale di Venezia con “L’Arte dei Puri”
- 25 - 27 giugno “Cascina Germoglio in Festa” inaugurazione di Cascina Germoglio e delle nuove strutture della Fondazione accreditate - Verdello
- 27 giugno “Ontologia della Follia” convegno con crediti ECM
- 27 giugno “Iotuegliellanoivoiessi” spettacolo teatrale - sala polivalente Cascina Germoglio - Verdello
- 28 - 29 giugno “Lavorare con... laboratori Interattivi” laboratori formativi con crediti ECM
- 5 luglio apertura della Comunità ad Alta Riabilitazione e Centro Diurno Psichiatrico “Cascina Germoglio” - Verdello
- 1 - 8 agosto “Viaggio Equus 2005 - Alla scoperta del Fiume azzurro” caravanserraglio lungo il Fiume Ticino
- 14 - 16 ottobre partecipazione a “Container Art” installazioni di arte contemporanea mostra e laboratorio - Piazza Matteotti - Bergamo
- 9 - 12 dicembre “Viaggio Equus invernale 2005”

2006

- 22 gennaio “La parola dell’Anima” - primo incontro di “Psiche, tra Immagine, Poesia e Filosofia”
- 25 febbraio “Ascoltando i Diversi” - secondo incontro di “Psiche, tra Immagine, Poesia e Filosofia”
- 5 - 26 marzo “I Viaggi della Mente” mostra fotografica al Teatro Sociale - Città Alta Bergamo
- 23 marzo “Il Padre necessario” - terzo incontro di “Psiche, tra Immagine, Poesia e Filosofia”
- 25 aprile - 1 maggio partecipazione alla Fiera Agricola - Treviglio
- 13 maggio “Il teatro dell’Anima” - quarto incontro di “Psiche, tra Immagine, Poesia e Filosofia”
- 26 maggio - 8 giugno “Viaggio Equus 2006 - Controcorrente” caravanserraglio risalendo i Fiumi Po, Oglio e Serio

- 10 giugno "Il linguaggio del dolore" - quinto incontro di "Psiche, tra Immagine, Poesia e Filoso a"
- 16 - 17 settembre "Cascina Germoglio in Festa" 2^ edizione - Verdello
- 17 settembre "Notturno Equus 2006" spettacolo equestre - Cascina Germoglio Verdello
- ottobre pubblicazione del libro "Oltraltro" - Edizioni Moretti&Vitali stampa a cura della Fondazione Emilia Bosis
- 14 ottobre "Come cambia l'obbligo della cura in psichiatria" convegno con crediti ECM
- dicembre pubblicazione di "Transito" cortometraggio regia di Pier Giacomo Lucchini
- 12 - 15 dicembre "Viaggio Equus invernale 2006"

2007

- 17 marzo "Ti danzo il mio altrove" spettacolo a conclusione del laboratorio di danzaterapia - sala polivalente Ber- gamo
- 28 aprile - 2 maggio partecipazione alla "Fiera Agricola" - Treviglio
- 29 aprile "Notturno Equus 2007" spettacolo equestre - Treviglio
- 22 - 24 giugno "Cascina Germoglio in Festa" 3^ edizione - Verdello
- 24 giugno "Notturno Equus 2007" spettacolo equestre - Verdello
- 23 settembre "Notturno Equus 2007" spettacolo equestre - Clusone
- novembre "Viaggio Equus invernale 2007"

2008

- 16 marzo "Notturno Equus 2008" - sagra di S. Giuseppe - Pognano
- marzo - dicemb e laboratorio teatrale "Cavalli Pazzi" - Verdello
- 18 aprile "Serata culturale" - biblioteca di Pontida
- 3 maggio "Notturno Equus 2008" Fiera Cavalli - Treviglio
- maggio pubblicazione di "Mi chiamo Emilia e sono..." libro fotografico - Collana il Germoglio Fond. Emilia Bosis • 12 giugno presentazione del libro fotografico "Mi chiamo Emilia e sono..." - Villa Grifoni Castel Gabbiano
- 19 - 22 giugno "Cascina Germoglio in Festa" 4^ edizione - Verdello
- 22 giugno "Notturno Equus 2008" spettacolo equestre - Verdello
- 8 giugno partecipazione a "Giornata sulle Orobie" promossa da CAI e UNICEF
- 4 - 7 luglio "Progetto montagna" trekking ed ascesa al monte Cevedale
- 3 - 15 settembre "Viaggio Equus 2008 - A cavallo della 180" caravanserraglio itinerante da Verdello a Ovada Tagliolo Monferrato
- 24 - 26 ottobre "Pedalata della solidarietà" 715 km da Bergamo a Roma

- 27 - 30 ottobre soggiorno a Roma con udienze dal Santo Padre Benedetto XVI°, Gianni Alemanno sindaco di Roma e visita a Montecitorio
- 15 - 30 novembre "Infiniti" mostra fotografica di opere degli ospiti della Fondazione a cura di Patrizia Riviera - Auditorium San Sisto Colognola Bergamo
- 20 - 22 novembre "Cavalli Pazzi" laboratorio teatrale condotto dalla Fondazione Emilia Bosis, all'interno del forum nazionale "Tra la mente e la scena" presso "Città del Teatro" - Cascina
- 27 novembre - 2 dicembre "Viaggio Equus invernale 2008" Verdello - Brescia - Verdello
- 20 - 21 dicembre "Cavalli Pazzi" spettacolo teatrale presso la Fiera di Bergamo

2009

- 26 - 27 febbraio "Viaggio Equus" Verdello - Villa Grifoni Castel Gabbiano
- aprile "Notturno Germoglio" spettacolo equestre - Tagliolo Monferrato
- maggio "Corsi di Formazione" con crediti ECM in collaborazione con la Cooperativa La Nuvola - Cascina Germoglio Verdello
- giugno Presentazione della nuova etichetta del vino "Borgatta" nato dalla collaborazione tra la Fondazione Emilia Bosis e l'azienda vitivinicola "Borgatta" Tagliolo Monferrato
- giugno "Notturno Germoglio" spettacolo equestre Villa Grifoni Castel Gabbiano
- giugno - luglio "Sulle orme degli scalatori" in bici sui passi: San Marco, Mortirolo, Gavia, Stelvio e ascesa in cordata del monte San Matteo
- 17 - 19 luglio "Cascina Germoglio in Festa" 5^ edizione - Verdello
- 16 - 22 settembre "Viaggio Equus - I Castelli della bergamasca" - Pagazzano, Calcio, Soncino, Genivolta, Castel Gabbiano 120
- ottobre convegno "Tra la mente e la scena: Luoghi del non nito, lungo i sentieri della differenza" - Villa Grifoni Castel Gabbiano
- 26 - 27 ottobre Viaggio Equus - con i familiari degli ospiti della Fondazione
- 29 novembre - 7 dicembre "Viaggio Equus invernale 2009" Ostiglia - Mirabello

2010

- gennaio - dicembre incontri delle equipe dei servizi per la stesura del "Progetto Logos 2011" della Fondazione Emilia Bosis
- gennaio - giugno laboratori teatrali e prove del nuovo spettacolo teatrale "Circo Bosis"
- marzo dedica a Mons. Roberto Amadei della Sala Polivalente della Comunità "Cascina Germoglio" - Verdello
- aprile "Progetto Equus - Caccia alla Volpe" - Mirabello

- maggio “Viaggio Equus - Luoghi di Peppone e Don Camillo” in collaborazione con l’Associazione A.V.E.L.A. - Brescello
- maggio Novi Ligure il “Gruppo bici” al seguito di una tappa del Giro d’Italia, Alassio posa della formella della Fondazione Emilia Bosis sul “Muretto di Alassio”
- maggio: “Porsche Day”, giornata in pista - Balocco
- maggio - giugno “Progetto Equus - Viaggio in Normandia” spettacolo teatrale-equestre “Notturno Germoglio” presso la prestigiosissima sede equestre di St. Lo, in concomitanza con le paraolimpiadi equestri
- giugno “Progetto montagna” - Rifugi del Barbellino - Valbondione
- luglio “Cascina Germoglio in Festa” 6^ edizione” spettacolo teatrale equestre “Circo Bosis” - Verdello
- se tembre stand e spettacoli presso la “Fiera Cavalli” di Bergamo
- 11 settembre spettacolo teatrale equestre “Circo Bosis” - Villa Grifoni Castel Gabbiano
- 25 settembre spettacolo teatrale equestre “Circo Bosis” - Piazza Vecchia Città Alta Bergamo 2011
- 6 gennaio Epifania s lata con cavalli e carrozze - Verdello
- 16 gennaio presentazione del film e del nuovo libro “Normandia 2010” a cura di P.G. Lucchini, R. Castelli, A. Testa, G. Della Vite
- 20 - 24 gennaio viaggio ad Avignone, era equestre “Cheval Passion”
- 19 marzo “L’utopia del possibile - La valorizzazione della diversità nell’esperienza della Fondazione Emilia Bosis”
- maggio “Cavalcata e s lata carrozze, fattoria didattica” stage equestri in collaborazione con Maneggio Le Pradine
- 10 maggio presentazione del “Progetto Logos 2011” - Teatro Sociale Città Alta Bergamo
- 22 maggio “Festa dello Sport e della Solidarietà” - Cascina Germoglio Verdello
- 2 giugno giri in carrozza, battesimo della sella, spettacolo equestre per la scuola materna di Osio Sopra - Parco comunale Osio Sopra
- 19 giugno spettacolo teatrale equestre “Circo Bosis” - Fondazione Sipario Toscana La città del Teatro Cascina
- 20 - 26 giugno soggiorno al mare per gli ospiti di Cascina Germoglio - Imperia
- 15 - 17 luglio: “Cascina Germoglio in Festa” 7^ edizione spettacolo teatrale “Sete” - erdello
- 27 - 30 luglio “Progetto montagna”
- settembre soggiorno al mare per ospiti delle comunità di Mentana e Canovine
- 8 - 19 settembre “Viaggio Equus 2011” cavalcata e carrozze sul fiume Po e spettacolo “Circo Bosis” a Ostiglia e Venezia,

- 8 - 15 ottobre “Progetto montagna” e “Progetto Equus” in Trentino
- novembre viaggio in Francia, creazione dell’Associazione “Union Geffosses - Emilia Bosis”
- 8 novembre inizio progetto “La psichiatria incontra le scuole” pet therapy equestre e cino la nelle scuole
- 8 dicembre - 10 gennaio 2012 “Imago - In Corpore - Nel Corpo della Parola” mostra d’arte - Magazzini del sale Venezia

2012

- 6 gennaio Epifania s lata con cavalli e carrozze - Verdello
- gennaio - giugno progetto “La psichiatria incontra le scuole” pet therapy equestre e cino la nelle scuole
- 17 - 23 gennaio viaggio ad Avignone alla era equestre “Cheval Passion” rappresentazione di spettacoli equestri a cura della Fondazione Emilia Bosis
- 19 marzo visita al C.E.R.N. di Ginevra
- aprile viaggio a Geffosses in Normandia per gemellaggio “Association Union Geffosses - Fondazione Emilia Bosis”. Rappresentazione dello spettacolo “Sete” versione in francese
- 7 - 12 maggio progetto “La psichiatria incontra la scuola” settimana delle fattorie didattiche
- 21 - 27 maggio “Viaggio Equus 2012” - Verdello - Cremona - Verdello
- 12 giugno spettacolo teatrale equestre “Circo Bosis” - Piazza città di Lombardia - Milano
- 1 - 4 luglio “Progetto montagna” - Castione della Presolana
- 13 - 15 luglio “Cascina Germoglio in Festa” 8^ edizione - Verdello
- 1 - 8 settembre soggiorno marino
- 26 - 27 ottobre spettacolo teatrale “Vangeli Storti” - Spirano

2013

- 6 Gennaio Epifania s lata con cavalli e carrozze - Verdello
- gennaio viaggio ad Avignone per era equestre “Cheval Passion”
- 16 - 25 marzo “Viaggio Equus 2013” Verdello - Oasi del Busatello Gazzo Veronese
- 23 marzo spettacolo “Calendiluna: festa dei presagi, con ippogrifi, rondini e altri animali” - Gazzo Veronese
- 24 marzo: inaugurazione e gestione “Oasi del Busatello” Festa alla casa del Turbine - Gazzo Veronese

- 7 - 11 maggio progetto "Tender To Nave Italia" crociera su veliero nel Mar Ligure
- 30 maggio spettacolo "Calendisole: festa dei buoni presagi" all'interno della manifestazione teatrale DDT - Imola
- 11 - 14 luglio " ascina Germoglio in Festa" 9^ edizione - Verdello
- 8 settembre "Giornata con i famigliari" Verdello - Crespi D'Adda
- 25 - 28 settembre "Progetto Equus" soggiorno presso il Parco di S. Rossore - Pisa
- 27 settembre spettacolo "Vangeli di strada" - Pisa
- 9 - 18 ottobre viaggio Verdello - Assisi - Roma con carrozze e biciclette: salita in carrozza alla Basilica papale Sacro Convento di S. Francesco di Assisi; udienza con Papa Francesco Piazza San Pietro Città del Vaticano; gita in carrozza sull'Appia Antica Roma

2014

- 6 Gennaio Epifania con cavalli e carrozze - Verdello
- gennaio - luglio laboratori teatrali e prove per spettacolo teatrale "Zoologico" regia di Stefano Filippi
- gennaio - ottobre laboratori teatrali per spettacolo teatrale "Nel segno di Caino" regia di Alessandro Garzella
- marzo - ottobre domeniche di apertura all'Oasi del Busatello - Gazzo Veronese
- 18 marzo giornata di formazione - S.Tomè Almenno S. Bartolomeo
- 19 marzo spettacolo "Calendisole" festa di S. Giuseppe - Pognano
- 20 - 23 marzo partecipazione con stand e laboratori a "Lilliput" - Fiera di Bergamo
- marzo - giugno progetto "La psichiatria incontra la scuola" pet therapy nelle scuole
- 6 - 12 aprile "Viaggio Equus 2014" Oasi del Busatello, San Benedetto Po, Brescello, Mantova
- 25 aprile festa all'Oasi del Busatello - Gazzo Veronese
- 6 - 10 maggio settimana con gli amici francesi di "Association Union Geffosses - Fondazione Emilia Bosis
- 12 - 13 giugno convegno "Dal far fare al fare riabilitazione" - Cascina Germoglio Verdello
- 13 giugno inaugurazione "Teatro Stalla" - Verdello
- 10 - 13 luglio "Cascina Germoglio in Festa" 10^ edizione spettacolo "Zoologico" a cura della Fondazione, regia di Stefano Filippi - Teatro Stalla Verdello
- 21 - 25 luglio "Progetto montagna" - Castione della Presolana
- 30 agosto - 6 settembre soggiorno marino
- 8 - 13 settembre "Progetto bici e mare" - Chioggia
- 22 - 27 settembre simposio internazionale d'arte "L'asino e la luna" - Cascina Germoglio Verdello

- 27 settembre inaugurazione della mostra d'arte "L'asino e la luna" - Cascina Germoglio Verdello
- 28 settembre festa della "Cascina delle Meraviglie" in collaborazione con l'associazione Aiuto a Vivere ONLUS
- 4 ottobre spettacolo "Nel segno di caino" a cura della Fondazione, regia di Alessandro Garzella - Teatro Stalla - Verdello
- 10 ottobre progetto "spei navicula sumus" varo delle barche e gita sul Po
- 8 novembre spettacolo "Nel segno di caino" a cura della Fondazione, regia di Alessandro Garzella - Teatro Stalla Verdello
- 10 dicembre presentazione del libro "Teatro Stalla Animali, Uomini, Dei" Edizioni Moretti&Vitali stampa a cura della Fondazione Emilia Bosis - Teatro Stalla Verdello
- 13 -14 dicembre spettacolo "Nel segno di caino" a cura della Fondazione, regia di A. Garzella - Teatro Stalla Verdello

2015

- 6 gennaio "Epifania animata" - Verdello
- 21 marzo spettacolo parata di strada - Brescia
- 19 aprile partecipazione ad "Exponiamo" - Dalmine
- 25 - 26 aprile "Festa all'oasi del Busatello" - Gazzo Veronese
- 11 - 13 maggio "Zoologico" spettacolo a "Expo" - Milano
- 13 maggio inaugurazione installazione "In corpore" presso l'Università Cattolica - Milano (all'interno performance teatrale)
- 23 maggio "Open Day Centro Diurno" Mentana - Bergamo
- 25 maggio conferenza dello scrittore Guido Conti in preparazione del "Viaggio Equus" Ostiglia
- 4 – 5 giugno Gruppo montagna" escursione sul monte Grigna - Lecco
- 10 giugno spettacolo "Nel segno di caino" per Rotary Club Teatro Stalla - Verdello
- 13 - 20 giugno Viaggio Equus "Lodi - Oasi del Busatello" - Gazzo Veronese
- 9 -12 luglio "Cascina Germoglio in festa" 11^ edizione – Verdello
- 13 – 19 luglio "Soggiorno montano" CPA e CD Logos Bergano - Morbegno
- 27 agosto - 4 settembre "Viaggio in barca sul fiume Po"
- 30 agosto – 6 settembre "Soggiorno marino" CPA e CD Logos Bergamo – Pesaro
- 22 – 23 settembre "Gruppo montagna" escursione al Rifugio Garibaldi – Adamello Edolo
- 4 ottobre spettacolo "Nel segno di Caino" - Spirano
- 30 ottobre - 2 novembre "Soggiorno all'oasi del Busatello" - Gazzo Veronese

2016

- 6 gennaio “Epifania animata” - Verdello
- 21 - 22 gennaio “Cheval Passion” - Avignone Francia
- 15 - 16 marzo “Corso insegnati” Lilliput in collaborazione con Silvia Barbieri - Bergamo Fiere
- 17- 20 “Lilliput” - Bergamo Fiere
- 16 aprile “Spettacolo Tempeste” inaugurazione Teatro Stalla - Verdello
- 25 aprile apertura primaverile “Oasi del Busatello” – Gazzo Veronese
- 26 aprile “Fattorie didattiche” “Oasi del Busatello” – Gazzo Veronese
- 3 maggio “Fattoria didattica” - Verdello
- 7 - 8 maggio spettacolo teatrale “Canto animale” regia Alessandro Garzella Teatro Stalla - Verdello
- 9 - 10 -12- 26- 30- 31 maggio settimana “Fattorie didattiche” - Verdello
- 6 - 10 giugno “Progetto barca e viaggio equus Ostriglia - isola Sera ni Monticelli d’Ongina”
- 18 - 19 giugno spettacolo teatrale “Favola d’amore” Barbieri Silvia Teatro Stalla - Verdello
- 25 giugno spettacolo teatrale “Illumino l’ombra” Giulia Benetti Teatro Stalla - Verdello
- 9 - 21 - 22 giugno “Fattorie didattiche” – Verdello
- 21 – 27 giugno “Soggiorno montano” CPA e CD Logos Bergano - Morbegno
- 8 - luglio “Fattoria didattica” - Verdello
- 14 - 17 luglio “Cascina Germoglio in festa” 12^ edizione – Verdello
- 27 agosto - 4 settembre Viaggio equus “Zelata –Venaria Reale”
- 4 settembre spettacolo teatrale “Zoologico” presso parco La Mandria - Venaria Reale
- 4 – 11 settembre “Soggiorno marino” CPA e CD Logos Bergamo - Pesaro
- 25 settembre spettacolo teatrale “Illumino l’ombra” Giulia Benetti Teatro Stalla - Verdello
- 24 - 25 settembre “Festa Cascina delle meraviglie” - Verdello
- 8 - 9 ottobre spettacolo teatrale “Favole d’amore” all’interno del progetto “Bellezza” Teatro Stalla - Verdello
- 22 - 23 o tobre spettacolo teatrale “Canto animale” regia Alessandro Garzella Teatro Stalla - Verdello
- 12 - 13 novembre spettacolo teatrale “Io e Frankestein” regia Pier Giacomo Lucchini Teatro Stalla - Verdello
- 29 - 11 “ attorie didattiche” - Verdello
- 10 - 11 dicembre spettacolo teatrale “Zoologico” regia Stefano Filippi Teatro Stalla - erdello

2017

- Da febbraio a luglio "Laboratorio di fotografia Il Viaggio di Pinocchio" condotto da Patrizia Riviera - Verdello
- 17 febbraio incontro culturale all'interno del progetto "Bellezza" tenuto da Mons. Francesco Poli - Verdello
- 16 - 19 marzo partecipazione con stand a "Lilliput" Bergamo Fiere
- 2 aprile presso Cascina Germoglio pomeriggio di giocoleria e spettacolo teatrale a cura della Fondazione Bosis "Racconti e storie di una volta" raccontate dai nonni - Verdello
- 26 aprile spettacolo teatrale "È arrivato Godot" in collaborazione tra il Comune di Calcio e il Teatro Stalla – Palazzo Vezzoli Calcio
- maggio "Fattorie didattiche" con spettacoli teatrali a cura della Fondazione Emilia Bosis "I sogni di mastro Geppetto" - Verdello
- 24 maggio spettacolo teatrale "Io e Frankenstein" regia Pier Giacomo Lucchini Teatro Stalla - Verdello
- 13 -16 luglio "Cascina Germoglio in festa" 13^ edizione – Verdello
- 24 - 30 luglio "Soggiorno montano" CPA e CD Logos Bergano - Morbegno
- 25 agosto - 3 settembre Viaggio equus "Alla scoperta del Delta del Po" - Barricata Porto Tolle
- 3 – 10 settembre "Soggiorno marino" CPA e CD Logos Bergamo - Pesaro
- 8 settembre "Le bugie della psichiatria" a cura della Fondazione Bosis presso Bergamo Science Center - Bergamo
- 23 settembre spettacolo teatrale "Io e Frankenstein" a cura della Fondazione E. Bosis presso complesso monumentale di Astino - Bergamo
- 23 settembre concerto "Mediterraneamente" Gianluigi Trovesi a cura della Fondazione E. Bosis presso il complesso monumentale di Astino – Bergamo
- 14 - 15 ottobre spettacolo teatrale "Lucignoli" a cura della Fondazione E. Bosis Teatro Stalla - Verdello
- 11 - 12 novembre spettacolo teatrale "Storiabaldoria" a cura della Fondazione E. Bosis Teatro Stalla - Verdello
- 3 - 4 dicembre spettacolo teatrale "L'asino di Santa Lucia" a cura della Fondazione Bosis Teatro Stalla - Verdello

2018

- 4 febbraio partecipazione alla "Fiera delle capre" - Ardesio
- da gennaio ad aprile "Laboratorio di fumettistica" condotto da Giorgio Carpinteri – Verdello

- da gennaio ad aprile "Laboratorio di moda" condotto da Luca Hettner - Verdello
- 16 febbraio incontro di formazione alla Abazzia di Sant'Egidio in Fontanella con Massimo Diana e Don Sera no Tomasoni – Sotto il Monte Giovanni XXIII
- 28 aprile "Open day fattorie didattiche" maneggio Cascina Germoglio - Verdello
- 5 maggio spettacolo teatrale "Illumino l'ombra" a cura della Fondazione E. Bosi presso il Centro Ippico - Venezia Lido
- 12 maggio inaugurazione mostra "L'altro Pinocchio" bastione porta S. Agostino – Bergamo
- 12 maggio – 3 giugno mostra "L'altro Pinocchio" bastione porta S. Agostino – Bergamo
- 19 maggio "Open day fattorie didattiche" maneggio Cascina Germoglio - Verdello
- 13 - 24 giugno "Viaggio Equus i castelli della bergamasca" Verdello, Urgnano, Torre Pallavicina, Soncino, Genivolta, Crema, Brignano Gera d'Adda, Crespi, Astino Bergamo, Verdello
- 16 giugno spettacolo "Parata di strada Zoologico" - Rocca di Soncino
- 19 giugno spettacolo "Parata di strada Zoologico" - Crema
- 23 giugno spettacolo "Parata di strada Zoologico" complesso monumentale di Astino - Bergamo
- 12 - 15 luglio "Cascina Germoglio in festa" 14^ edizione – Verdello
- 27 - 31 agosto "Progetto montagna" in collaborazione con la Fondazione "Tender To Nave Italia" - Arpy Valle d'Aosta
- 17 - 23 settembre "Soggiorno marino" CPA e CD Logos Bergamo – Venezia Lido
- 22 settembre spettacolo teatrale "Anime Galleggianti in piazza Dodecagono" presso la Scuola Navale Militare "Francesco Morosini" – isola di Sant'Elena Venezia

2019

Gennaio

- Inizio laboratorio teatrale "Che animale sei?" (sessioni di 3 giorni ogni mese di laboratori teatrali, laboratori di scrittura e di scenografia DA GENNAIO A OTTOBRE)
- 30 gennaio presso il "Cineteatro di Colognola" (BG) spettacolo "I sogni di Mastro Geppetto" a cura della Fondazione Emilia Bosis"

Febbraio

- Sessioni di Laboratorio teatrale

Marzo

- 8 marzo presso Bergamo Science Center convegno organizzato dalla fondazione Emilia Bosis "Materia oscura: un racconto tra fisica e fantascienza" dialogo a tre fra Guido Tonelli, Fabrizio Castelli, Paolo Aresi.

- sessioni di laboratorio teatrale "Che animale sei?"
- dal 29 al 31 laboratorio teatrale con gli animali presso il carcere femminile di Venezia

Aprile

- sessioni di laboratorio teatrale "Che animale sei?"

Maggio

- Fattorie didattiche sociali aperte presso Cascina germoglio
- dall'8 (fino al 30 novembre) mostra presso l'isola di S.Servolo (Venezia) "S-barca" a cura della Fondazione Emilia Bosis (collaterale della Biennale d'arte di Venezia)
- sessioni di laboratorio teatrale "Che animale sei?"
- Fattorie didattiche sociali aperte presso Cascina germoglio (4 maggio open day all'interno spettacolo "il mito della caverna" a cura della Fondazione Emilia Bosis regia Pier Giacomo Lucchini)
- sessioni di laboratorio teatrale "Che animale sei?"

Giugno

- Fattorie didattiche sociali aperte presso Cascina germoglio (4 giugno open day all'interno spettacolo "Anima-Lì" a cura dell'Associazione A.S.D. Aiuto a Vivere e della Fondazione Emilia Bosis regia Giulia Benetti)
- 8/9 La Fondazione Emilia Bosis partecipa alla Vogalonga a Venezia (preparazione tecnica e atletica tutti i mesi dalla metà del 2018 fino a giugno 2019)
- dal 10 al 16 viaggio equus a Porto Barricata (Porto Tolle – Rovigo)
- dal 16 al 23 vacanza mare a Porto Barricata (Porto Tolle – Rovigo)

Luglio

- Dall' 11 al 14 Cascina germoglio in festa (15° edizione)

Settembre

- sessioni di laboratorio teatrale "Che animale sei?"

Ottobre

- Sabato 5 Spettacolo teatrale "Che animale sei?" presso Palazzo Visconti (Brignano Gera d'Adda –BG) a cura della Fondazione Emilia Bosis con il patrocinio del Comune di Brignano Gera d'Adda, regia Stefano Filippi
- Domenica 6 inaugurazione mostra "Altrimenti che essere" presso Palazzo Visconti (Brignano Gera d'Adda – BG) a cura della Fondazione Emilia Bosis con il patrocinio del comune di Brignano Gera d'Adda (opere di Rocco Forgione e Fiorenzo De Mattia con gli ospiti della Fondazione Emilia Bosis)

Novembre

- Sessioni teatro sul tema dell'Eros (a cura della Fondazione Emilia Bosis regia di Giulia Benetti)

- Sabato 30 novembre spettacolo "Liturgia animale" a cura della Fondazione Emilia Bosis regia di Pier Giacomo Lucchini
- Fine mostra "S-barca" presso l'Isola di S.Servolo (Venezia) a cura della Fondazione Emilia Bosis

Dicembre

- Sessioni teatro sul tema dell'Eros (a cura della Fondazione Emilia Bosis regia di Giulia Benetti)
- sabato 7 dicembre spettacolo "Il magico baule di Elatan" a cura della Fondazione Emilia Bosis per la regia di Stefania Bussoli e Max Brembilla

2020

- Durante l'anno a causa del Covid sono state sospese la maggior parte delle attività.
- E' proseguito (quando possibile dalle normative Covid) il progetto teatrale sull'Eros a cura della Fondazione Emilia Bosis per la regia di Giulia Benetti che però si è trasformato in un progetto filmico

Maggio

- progetto canoa e barche sull'isola di Pellestrina (Venezia)

Settembre

- partecipazione della Fondazione Emilia Bosis alla Regata storica di Venezia (6 settembre)

Ottobre-Novembre-Dicembre

- iniziati i lavori alla nuova proprietà della Fondazione Emilia Bosis sull'isola del Torcello (Venezia)

Fondazione EMILIA BOSIS
Sede legale e amministrativa
via Mentana n. 15 - 24126 Bergamo
tel. 035/315409 fax 035/315361
E.mail sede@fondazionebosis.it
Codice Etico www.fondazionebosis.it
C.F. e p. IVA 02634490169

© Fondazione Emilia Bosis
Marzo 2021
Stampato in Italia